



SB-0180

Second Year B. A. Examination

March / April – 2011

Sanskrit : Paper - I

(Old Course)

(१) विक्रमोर्वशीयम् – कालिदासः (२) गङ्गालहरी – जगन्नाथः

(३) व्याकरणम् (४) अर्थावबोधः

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना / Instructions :

नीचे दृष्टाविव निशानीयाणी विगतो उन्नरवडी पर अवश्य लपवी. Fillup strictly the details of signs on your answer book.	Seat No. :
Name of the Examination :	<input type="text"/>
<input type="text" value="S. Y. B. A."/>	<input type="text"/>
Name of the Subject :	<input type="text"/>
<input type="text" value="Sanskrit - 1 (Old)"/>	<input type="text"/>
Subject Code No. : <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/> <input type="text" value="0"/>	Section No. (1, 2,.....): <input type="text" value="Nil"/>
Student's Signature	

- १ (अ) नीचेनाभांथी गमे ते वे श्लोकनुं भाषांतर करो : ८
- 1 (a) Translate any two of the following verses : 8
- (१) वेदान्तेषु यमाहुरेक पुरुषं व्याप्य स्थितं रोदसी  
यस्मिन्नीश्वर इत्यनन्याविषयः शब्दो यथार्थाक्षरः।  
अन्तर्यश्च मुमुक्षुभिर्नियमितप्राणादिभिर्मृग्यते  
स स्थाणुः स्थिरभक्तियोगसुलभो निःश्रेयसायास्तु वः॥
- (२) इदमसुलभवस्तुप्रार्थनादुर्निवारं  
प्रथममपि मनो मे पञ्चबाणः क्षिणोति।  
किमुत मलयवातोन्मूलितापाण्डुपत्रै-  
रुपवनसडकारैर्दशितेष्वङ्कुरेषु ॥
- (३) उत्कीर्णा इव वासयष्टिषु निशानिद्रालसा बर्हिणो  
धूपैर्जालविनिःसृतैर्वलभयः संदिग्धपारावताः।  
आचारप्रयतः सपुष्पबलिसु स्थानेषु चार्चिष्मतीः  
संध्यामङ्गलदीपिका विभजते शुद्धान्तवृद्धाजनः॥
- (४) नवलजधरः संनद्धोऽयं न दृप्तनिशाचरः  
सुरधनुरिदं दूराकष्टं न नाम शरासनम्।  
अयमपि पटुर्धारासारो न बाणपरंपरा  
कनकानिकषस्निग्धा विद्युत्प्रिया न ममोर्वशी॥

- (ब) नीचेनामांथी गमे ते बे पूर्वापर संदर्भ आपीने समजावो : ६
- (b) Explain any **two** with reference to the context from following : 6
- (१) उपकृतं खलु दानवैः।
- (२) ननु प्रथमं मेघराजिर्दृश्यते पश्चाद्विधुल्लता।
- (३) महदपि परदुःखं शीतलं समरुगाहः।
- (४) न खलु वयसा जात्यैवायं स्वकार्यसहो भरः।
- २ (अ) उर्वशीनुं पात्रादेपन करो. १०
- 2 (a) Character sketch of 'उर्वशी'. 10
- अथवा / OR**
- (अ) "विक्रमोवर्शीयम्"ने अनुलक्षीने नाट्यकार तरीके कवि काविदासनुं भूल्यांकन करो. १०
- (a) Evaluate poet Kalidas as a dramatist with reference to 'विक्रमोवर्शीयम्'. 10
- (ब) गमे ते अेक पर विवेचनात्मक नोंध लपो : ६
- (b) Write critical note on any **one** of the following : 6
- (१) लक्ष्मी स्वयंवरनाट्यप्रयोगः।
- (२) तृतीय अंकनो विष्कम्भक
- (2) 'विष्कम्भक' of third act.
- ३ नीचेनामांथी गमे ते बे सानुवाह समजावो : १०
- 3 Explain with translation any **two** of the following : 10
- (१) यदन्तः खेलंतो बहुलतरसंतोषभरिता  
न काका नाकाधीश्वरनगर साकांक्षमनसः।  
निवासाल्लोकोनां जनिमरणशोकापहरणं  
यदेतते तीरं श्रमशमनधीरं भवतु नः॥
- (२) विमानैः स्वच्छन्दं सुरपुरमयन्ते सुकृतिनः  
पतन्ति द्राफ पापा जननि नरकान्तः परवशाः।  
विमार्गोऽयं तस्मिन्नशुभभयमूर्तौ जनपदे  
न यत्र त्वं लीलादलितमनुजाशेष क्लुषा॥

- (३) अविश्रान्तं जन्माबधिसुकृत जन्मार्जनकृतां  
सतां श्रेयः कर्तुं कति न कृतिनः सन्ति विबुधाः।  
निरस्तालंबानामकृत सुकृतानां तु भवतीं  
विनाऽमुनिष्मिल्लोके न परमवलोके हितकरम्॥
- (४) मन्त्रैर्मीलितमौषधैर्मुकुलितं त्रस्तं सुराणां गणैः  
स्त्रस्तं सान्द्रसुधारसैर्विदलितं गारुत्मतैर्ग्रावभिः।  
वीचिक्षालितकालियाहितपदे स्वर्लोककल्लोलिनी  
त्वं तापं तिरयाधुना भवभयव्यालावलीढात्मनः॥

- ४ गमे ते षे विशे विवेयनात्मक नोध लपो : १०
- 4 Write critical notes any **two** of the following : 10
- (१) जगन्नाथ विशे दंतकथा  
(1) A legend of Jagannath  
(२) जगन्नाथनी विद्वत्ता  
(2) Scholarship of Jagannath  
(३) जगन्नाथे वर्षविद्या गंगाना गुणो  
(3) Virtues of 'Ganga' narrated by Jagannath
- ५ (अ) नीयेनामांथी गमे ते ओक कृदंत व्याख्या तथा उदाहरण सहित समझावो : ४
- 5 (a) Explain any **one** of the following with examples : 4
- (१) वर्तमान कृदन्त।  
(२) संबंधक भूत कृदन्त।  
(३) हेत्वर्थ कृदन्त।
- (ब) कौंसमां सूयव्या प्रभाषे गमे ते त्रश कृदंतना रूपो आपो : ३
- (b) Give the 'कृदन्तरुप' of any **three** of the following as instructed in the bracket : 3
- (१) रच् (विध्यर्थ कृदन्त)  
(२) विद (वर्तमान कृदन्त)  
(३) दा (हेत्वर्थ कृदन्त)  
(४) लभ् (कर्मणि कृदन्त)  
(५) आ + नी (संबंधक भूत कृदन्त)  
(६) शम् (कर्मणि भूत कृदन्त)

- (६) कृदन्तनां रूपो ओणभावो : (गमे ते त्रश) 3
- (c) Recognise the 'कृदन्तरूप' : (any three) 3
- (१) श्रयितुम्
- (२) कर्तव्य
- (३) प्रार्थितः
- (४) दीयमान्
- (५) पीतः
- (६) पठित्वा
- (३) नीचे आपेक्ष गद्यखंडभांथी पूछवाभां आवेला प्रश्नोना संस्कृतभां 10
- जवाब लखो :
- (d) Read the following passage and answer in Sanskrit 10
- the questions that follow it :

श्वपल्ली नामैकः ग्रामः आसीत्। तत्र बहवः कुक्कुरा वसन्ति। तेषां तीक्ष्णदन्तः नाम वृद्धः सारमेयः अग्रेसरः। एकदा गङ्गास्नानाय तस्येच्छा सज्जाता। ततः सारमेयाणां सभायां सः अघोषयत् – “हे शुनकाः ! भागीरथ्याः दर्शनं पवित्रम्। भागीरथ्यां कृतं स्नानं पापहरम्। तस्मात् गङ्गास्नानेन पुण्यप्राप्तये काशीमहं गच्छामि। ततः तीक्ष्णदन्तेन सह सर्वे शुनकाः काशीं प्रति प्रस्थिताः।

मार्गश्रमेण श्रान्ताः ते बुभुक्षिताः अभवन्। क्षुधार्ताः ते एकाम् अटवीं प्राविशन्। असूयकेन धनाटव्याम् एकः मृगः दृष्टः। सः तम्अन्यवधावत् व्यापादयत्। ईर्ष्यापरोः अन्येः शुनकाः अपि तम् आक्रमन तीक्ष्णाभिः द्रष्टाभिः नखप्रहारैः च तं व्यापादयत्। मृतं पुत्रं दृष्ट्वा क्रोधाविष्टः तीक्ष्णदन्तः अन्यैः सारमेयैः सह भीषण युद्धं प्रारभत्।”

- (१) कुक्कुराणां अग्रेसरः कः ?
- (२) भागीरथ्यां कृतं स्नानं कीदृशम् ?
- (३) तीक्ष्णदन्तः किमर्थं काशीं गच्छति ?
- (४) असूयकेन धनाटव्याम् कः दृष्टः ?
- (५) क्रोधाविष्टेन तीक्ष्णदन्तेन किं कृतम् ?